

淚

4E 李宛螢

淚是人類最原始的表達感情方法之一。

開心時，不僅會開懷大笑，也會喜極而泣；不如意時，會傷心落淚；連最純真的嬰孩，也會本能地用淚作出申訴。

但奇怪的是，總有人將眼淚跟堅強與否扯上關係，因而出現「有淚不輕彈」、「流血不流淚」等說法，當中矛頭尤其直指男性，同時亦有暗示女性是弱者之嫌。其實，撇開性別之分，大家都是人類，不管男女，以人類本能作情感表達，難道有問題嗎？

曾受此無稽傳統想法「禍害」的我，正為當初沒好好大哭而後悔。

小學六年級，同學們收到升中派位的結果。記得有一位同學因獲派第二志願的中學而嚎啕大哭。而我竟然只獲派第五志願，既難以置信又無助，猶如跌進谷底。在此低潮下，我忍着淚，沒有哭。

小學畢業，各人前路已定，終於要與相處六年的同學、老師、母校分別，各奔前程。同學們都交換紀念冊，留下句句真心祝福及絲絲純真回憶。畢業當天，跟老師作最後一次道別，當踏出課室門外，眾人熱淚盈眶，甚至相擁大哭。在此離愁別緒下，我忍着淚，沒有哭。

祖父因肺病去世。一向沉默寡言的祖父悄然無聲地離開我們。在殯儀館裏，披麻戴孝的家人看着靜靜躺在靈堂中的祖父，流下不捨的淚。而祖母則一邊呼喊著：「老頭子，老頭子……」，一邊哭得死去活來。我心裏戚戚然，難過非常，我想祖父還會

再醒過來，跟我們愉快地上茶樓嗎？在此死別下，我忍着淚，沒有哭。

父母因婚外情而吵架。一向風平浪靜，說話不多的家，終於在合該團圓的年三十晚破裂。我無助、無奈，更無能為力。我無法挽救，只眼睜睜看見玻璃櫃門整個粉碎，猶如我的家，猶如我幸福的夢。帶着破碎的心，我忍着淚，沒有哭。

當這一切都過去，回想起才發現自己一直壓抑着。後悔沒有為派位的事而大哭發洩；後悔畢業時放棄最後與同學相擁痛哭，留下回憶的機會；後悔吝嗇以眼淚向在天上的祖父訴說不捨跟思念；後悔失去至親後竟沒用眼淚作控訴。

淚本應是我的回憶、我的見證和我的成長。那何必掩飾，自感丟臉？面對難過，要眼睛灑下雨點又如何？自問軟弱仍比勉強忍住不哭好得多！

誰說只有女人是水造？我只好大聲向全世界反駁說：平均每個人體內都有約七成是水分。管你是男是女，都有哭泣流淚的權利！