粉筆

4B 朱珮晴

黑板前的桌子上，零零碎碎的擺放着許多粉筆。這種東西對於一個學生來說，實在太熟悉、太司空見慣了。誰會想過，在粉筆這普通的東西上，蘊含著崇高的品格？

粉筆，穿著一身雪白的衣服，身材短小。它整天都在黑板上畫來畫去。當它的末端輕輕在黑板上畫過時，便留下了一條白色的亮痕。而那一道道、一行行的亮痕，組成了文字，組成了句子。它停留在黑板上，讓我們認識了字，讓我們知道了各種世事：上至天文，下至地理。它獻出了自己的身軀，奉獻給教育事業，它用自己的身軀，使我們這些淘氣無知的學生，學會文字、學會理解、學會道德。

粉筆，比不上電燈那樣明亮，能在黑暗中帶給我們光明；它比不上電腦，能為我們的生活帶來樂趣；更比不上活潑可愛的小鳥，能給春天帶來生氣；它只是個沉悶的小伙子。可是，它的痕跡卻能創造出令人賞心悅目的圖畫，寫出一段段令人陶醉的文字，令我們學習更順利。當它靜靜地躺著的時候，誰也不會注意它，而每當老師拿起它，它便把知識送到我們面前。直到全身被磨成粉末，它才停止奉獻。粉筆默默地工作，又默默地逝去，以它短暫的生命，把知識傳播。

粉筆，就像老師。在街道上，老師就如同路人般不惹人注意；但回到學校，他們就成為重要人物。老師們默默地工作、備課，犧牲寶貴的時間，務求在短短的課節中，把知識傳授給我們。老師在課堂上講解的內容雖然沉悶、古板又毫無趣味，但沒有了他們，我們在學習的道路上必定遇到很多困難。

我十分欣賞粉筆無條件地犧牲，更欣賞手拿著粉筆辛勤耕耘、在課堂上把知識傳給我們這些幼苗的老師。