

鬧劇

校內徵文比賽高中組優異獎

4B 廖偉濂

最近兩個星期，那個所謂的特首選舉成為國際笑話，亦成為小市民間的「一時佳話」。香港人一向被認為政治冷感，而其中一位特首參選人唐英年似乎很想改變這形象，我覺得，他成功了。

上星期，傳媒披露唐英年住所地底有僭建物，不久他承認了，之後他發揮他的創意本色，爆出：「做男人要有膊頭，做公僕要有腰骨。」很可惜，第二天他徹底打敗了他自己所說的這句話。經過連日的報道和接受屋宇署的洗禮後，他一臉無奈的召開記者會，但他竟然向公眾解釋一切是他太太的主意。再加上他本着那份堅持到底、永不放棄的鬥心，表示仍然會競選特首，於是直接大大提升市民的社會參與度：短短數天，大眾對他的批評浪接浪，就連平日鮮有開口論政的藝人也參與其中。他的風波更加刺激了二次創作，眨眼間，與是次事件有關的惡搞圖像便達到五百張，為香港開埠史上創出了一項新記錄。你說唐英年，是不是另有目的呢？

讓市民憤怒的原因，僭建是其中之一。你有否聽過一幢房子的實用面積大於建築面積？唐英年便示範了。正當市民對房屋問題怨聲載道，大眾只是簡簡單單追求一個幾百呎的安樂窩也難比登天時，報章卻大賣《唐英年二千呎地庫》，難道特首候選人真的可以肆無忌憚地忽略大眾訴求去建一個比起你和我所住的房子大四倍的「行宮」？我想，大家都不能接受這樣的一個「典範」。

此外，他鬼話連篇，諸多推塘，亦是為人詬病的。一開始唐英年說地庫用作擺放雜物，但經傳媒採訪，才知道原來他的雜物是指他愛不釋手的紅酒、健身器材，甚至日式澡堂，你說他懂不懂享受生活？不過十分可惜，他二十年的政治生涯告訴了我

們，他並不能把這樣五星級的家帶給社會大眾。我問大家，他實際的政績有甚麼？不要跟我說甚麼中港商貿協定、遺產稅、紅酒稅，學他的話：「完全是垃圾」。

這場鬧劇的癥結，是制度。連日傳媒、市民、學者，要求唐英年退選，但他翌日便攜同三百八十九個選委簽署到選舉事務委員會正式登記成為候選人，跟另一位候選人梁振英相比，多了近一半選委支持。可笑的是，最新的民意調查顯示，梁的民望比唐高出近一倍。當爆出僭建醜聞後，超過一半受訪者希望唐英年退選。遺憾的是，市民根本完全沒有選擇權，那一千多名所謂的選舉委員，雖則大部分是投票產生，但是，廣大的市民，絕大部分連選擇選委的權利也沒有，因為當中的界別完全分配不平均。那些掌握社會大部分資源而只佔整體人口不足萬分之一的地產霸權，佔了超過四分之一的選委名額。一個這樣畸形的選舉，只不過是一場胡鬧至極點的鬧劇。若然繼續如此，選出來的是誰的特首？

要改變，不能只靠一小撮人，每個人都應盡責任，督促政府施政，否則後果真的如唐英年所說：「剛愎自用，往往最後會車毀人亡。」