

造夢

5E 何樂軒

夢是什麼？詳細的定義我並不知道，不過大概就是人類在睡覺時腦袋閒得發慌，擅自繼續思考。

人類將帶給人歡樂的夢稱之為「好夢」，帶給人不快的夢就是「噩夢」，至於會做怎樣的夢，不是人們自身所能控制。所以，不是人造著各樣的夢，反而是稱為「夢境」的世界把人拉了進去。

我不喜歡造夢，即使入睡，我仍希望自己能時刻保持清醒，與夢魘作對。因為無論造著怎樣的夢，在清醒後都只會剩下空虛和回憶；而一覺醒來，一切都消失，不留下一點痕跡，想挽留亦無能為力。造夢根本就是被自己的腦袋作弄。

全世界的人類都被夢魘作弄，我們一遇到什麼意料之外的事就質疑自己是不是在作夢，有人甚至嚷著要旁人打他一下，讓他逃脫夢境；當被打過之後，發現一切沒有改變，就倍感挫敗。夢雖能帶給人們希望，亦令人失望。

人在夢魘面前根本束手無策，為什麼人不能駕駛自己的腦袋呢？曾有專家指出人的右腦大部分都是未開發的區域，而原因是人往往依靠左腦，那麼該怎樣活化右腦呢？原來是訓練只用左眼看東西、用左半身做不同的事，強化右腦的控制力。於是，我每天都試著在某段時間用左眼看東西，努力的想要戰勝夢魘！周圍的人都問我是不是眼睛生病了、進沙子了……我便把原委全盤說出：「我想控制自己的腦袋！」他們的回應可想而知……

原來我也只是在造著春秋大夢，唉！想著想著……怎樣能不造夢？究竟還有什麼方法？啊！我記起了一套關於潛入夢境的電影，主角們有一件十分神奇的物件，他替那物件定下規則來測試自己是不是在夢中。那是一個小陀螺，在現實轉動它時，過一會兒，它就會停止；但是在夢境則轉個不停。我也想要這樣的一件物件啊！嗯……用什麼好呢？……該怎樣做呢……我暈了……

再次被夢境拉進去……