

我們都窮得只剩下金錢

校內徵文比賽高中組亞軍

4B 黎咏媛

「蛇年快樂！喜氣洋洋！」四處都洋溢着新年的氣氛，家家戶戶迫不及待地貼上金光閃閃、大紅大紫的揮春，端出一盆盆價值不菲的珍品佳餚，在年宵攤位中挑選奇珍異品贈送親友……全城沉泡在一片紙醉金迷的奢華生活中，但是，一片歡欣的背後，有些事，給遺忘了……

在一幢幢高樓大廈的角落，瑟縮着幾名身穿破舊棉衣的弱人士——一張張薄如霧的紙皮是他們的床、他們的家；一袋雜物、一箱舊衣物，已是他們的一切；幾個銅幣，細說了他們半生的勞碌，象徵了他們無盡的血汗。他們的臉上都不約而同地佈滿了如蠶絲般幼小而密麻麻的皺紋，那是無情的、如鋒利的刀劍的寒風擦過面部的痕跡，也是滄桑歲月裏被磨蝕的靈魂，老人們稀疏、銀晃晃的頭髮和黝黑的臉，正與皎白的月光和黯然的夜幕互相映照，拼湊出一幅幽暗的風景畫。

這夜很冷，儘管他們頭上滿是燈火通明的窗口，他們也不以為然，只是漠然地坐着，或是半躺着，目光永遠也只是聚焦在地上。他們怎麼都不望望上方的燈火通明處？算吧，那些炫目的燈光又何曾「瞥」過他們一眼呢？四周都是「東風夜放花千樹」、「玉壺光轉，一夜魚龍舞」，唯獨幾名孤寂伶仃的老者，如寒冬散落一地的落葉，又像雪山中的幾棵瘦弱松樹，獨自和嚴冬搏鬥。他們呼出的每口氣，都在冷空氣中化作煙霞，緩緩升上更冰冷的天空，消失不見。就像，從來沒有存在過。

每逢佳節，我們便吃最好的，穿最名貴的，過着「葡萄美酒夜光杯」的生活。可是，在享樂時，我們又有否關顧過身邊弱勢的一群？

香港，的確是一個富裕的社會，但在我們豐衣足食、高床軟枕的時候，同時有不少人正露宿街頭，捱餓受凍。「朱門酒肉臭，路有凍死骨」，當我們正在追逐揮霍無度的奢華生活時，有多少人活在水深火熱中？又有多少人被紙醉金迷的物質世代遺忘了？我們這一代，又有多少人已成了物質的奴隸？

其實，香港，也倒是一個很「貧窮」的社會，因為我們手中只有金錢，心中只有對物質的無邊追求，卻沒有愛，沒有一份對社會的關心——我們都窮得只剩下錢。若要找回靈魂的豐足，只有離開那金碧輝煌的大殿，向被忽略的一群踏出一步，看看遠方貧瘠的土地。

以後再在電視看到關於社會疾苦的報道時，你還能若無其事地大吃大喝嗎？