

尋 道

田榮先校監

清末詞人王國維在《人間詞話》裡，將晏殊、柳永、與辛棄疾三句風馬牛不相及的句子，串聯起來，喻為「古今之成大事業、大學問者，必經過三種之境界」，卻從來沒有解說清楚，三闕詞所代表的是什麼境界。

自慚德薄才疏，力微能鮮，實不敢奢談「事業、學問」，遑論「大事業、大學問」。過去二十年，以樗櫟之材竊居田家炳中學校監之位，愧無建樹，卻是我生命中極大的祝福，受惠良多；際此建校二十周年之慶，謹借靜安先生《人間詞話》中所提到的三種境界，曲筆談談這二十年來的點滴感想。

境界一之校監篇：

「昨夜西風凋碧樹。獨上高樓，望盡天涯路。」

晏殊《蝶戀花》

在籌辦田家炳中學之初，本以為只是從旁幫幫忙跑跑腿，從來沒有想過會出任校監。沒想到，在正式登記學校資料時，竟然把我推了出來。當時真的老大不願意，因我既不清楚校監的工作是什麼，對教育更是一竅不通，要這個外行人帶領學校，實在感到力微負重，無法承擔。記不起當時「抗爭」的激烈情況了，反正就是胡裡胡塗的，很不情願的便接了這棒子。

既然推不掉，為免貽笑大方，只好「惡補」。

先是嘗試了解什麼叫「校監」，工作與職責是什麼？一位校長言簡意賅的解釋：「校監是學校的最高負責人，也是學校的法人代表；所以，當學校惹上刑事責任，替學校坐監的人就叫校監！」

這門「校監初階課程」確實不是味道，叫我的心涼了一截，

再向其他教育同工請教，雖不再有聳人聽聞之言，但卻叫我有點失望，當時很強烈地感到：校監就只是這樣嗎？校監既是學校的最高負責人，為什麼跟學校的關係是那麼疏離？

我向來相信，投身教育必須有承擔，所以校監不應該只是簽署支票和文件，或每年出席一兩次學校活動便了事。我於是決定，不管其他人怎樣做，我必須多關心學校、多參與學校活動，一定要與學校建立親密關係，當「不一樣」的校監！

開校之初確是下了點功夫，以勤補拙。我去教育署上課以認識校監的權責、又到學校聽課以體會現今孩子上課的情況、再挑燈披閱所有教科書以概覽中學的課程，並出席教職員會議以了解學校的運作。最初只是抱著學習心態，以啟茅塞，卻在不經意間「日久生情」，欲罷不能！每次看到同學在校園內愉快地生活，心裡便感到興奮莫名，漸漸的便愛上了這個家。於是，我不但繼續出席教職員會議與學校活動，更「變本加厲」的參加陸運會三千公尺長跑、約同學吃飯和去音樂會、出席畢業班謝師宴等，有事沒事都愛到學校走走，為的是要多看看這個家，多親近同學。

王國維在尋道歷程中，「獨」上高樓，望「盡」天涯路，曲高和寡，孤淒茫然；但我卻是享受著同學的煦煦親情，只感到這境界詩意盎然，不覺蒼涼。

境界二之同工篇：

「衣帶漸寬終不悔，為伊消得人憔悴。」

柳永《蝶戀花》

有同學想申請退學。

這位同學經常欠交功課，上課不專心，以致成績大大落後，根本趕不上。既然無心向學，退學不就解決問題了嗎？

可校長與同工卻不這樣想，反倒苦口婆心的勸導勉勵，同學終於打消退學念頭，繼續學業。

從商者，每每要計算成本效益，盤算著怎樣以最少、最便宜的資源，來獲取最多、最有利的效益。假如認定沒有前景，更須當機立斷，壯士斷腕，以免日益困難。

我感恩，學校沒有動不動便斷腕的壯士。同工似乎都不大在意「經濟效益」，沒有為了建立學校的名聲，為了更「有效」分配資源而將成績不理想、或行為有偏差的同學當作「毒瘤」，割之而後快；同工也沒有計較花了多少時間、花了多少精神在一些有需要的同學身上，不管是「好」學生抑或是「不好」的學生，每一位同學都是同樣的寶貴，都需要用心愛護，悉心照顧。因為我們都相信，「學校是為了建立同學，同學不是為建立學校」，所以我們絕對不能本末倒置，為建立學校而犧牲或放棄任何一位同學。

同學受到困擾，同工都像父母般的關切，雖然有些困難未必幫得上或解決得了，卻總是以無比的愛心關懷照顧，在旁邊陪伴著，一起面對困難，一起經歷挑戰。也許間或感到勞累困倦，也許會為到同學不受教而焦急，甚或落淚，卻從來沒有氣餒，總是不離不棄的，耐心教導，因為我們都愛孩子。

二十周年校慶典禮中，在致送紀念品給服務滿十年以上的同工時，滿心驚喜的，是見到有這麼多同工陪伴著學校走了這麼長的路；二十年前，筚路藍縷，胼手胝足一起創建學校的，竟然仍有十五位同工在職，內心尤其感動。感謝陳建熊校長為學校奠定鞏固基礎，感謝阮邦耀校長帶領學校更上層樓；二十年來，學校得以建立，造福同學，全賴每一位忠心耿耿的同工無私奉獻，願意為理想付上代價。教育之路，漫漫而修遠，但因著同工的赤誠熱忱，我傲然挺立，昂首闊步走這條路。

柳永「為伊消得人憔悴」中的「消」字，不解作「消耗、消磨」，而是「值得、抵得、配得」之意；我為愛護同學，醉心教育的同工感恩！

境界三之學校篇：

「眾裡尋他千百度，驀然回首，那人卻在，燈火闌珊處。」

辛棄疾《青玉案》

幾年前在一次謝師宴中，我應邀上臺致辭，看著臺下百多對凝望著我的明眸，心有所感，脫口第一句話竟然是：你們真的很乖！

為什麼會忽然感觸起來呢？

謝師宴還沒有開始，同學們都是吵吵哄哄，在廳堂裡東奔西蹣，爭相拍照留念，玩得忘情盡興；但當儀式正式開始，主持的同學請大家就座，邀請我上臺時，同學們馬上安定下來，很得體的靜靜坐着。這樣的禮節，在其他場合，縱使是滿堂「社會賢達」的聚會裡，我都很少見得到；但在田家炳中學，卻是「常態」，屢見不鮮。小小的禮儀，看起來很稀鬆平常，背後卻反映了同工平日是怎樣細心教導，點點滴滴澆灌栽培，讓同學懂得自律，歡笑玩樂中不忘嚴謹，尊重他人。

的而且確，田家炳中學多少次都觸動我心弦，一家人相親那份溫情，尤其教我感動不已。在街頭，經常冷不防會有在校或已畢業的同學，忽然跑過來叫我「校監」，雖然並不認識，但他們總是熱情的打招呼問候，或挽著我手臂拍照，這不但是禮貌，更是親情。

同工亦然，常在校園裡和我親切的談文論藝，說古講今，不拘小節的，甚至拖著我手臂，或風言俏語，或胡言亂語，談笑自若，毫無芥蒂。知道我關節常有問題，不但體貼慰問，更推薦專科醫生，為我買了伸展運動用的橡膠帶依然寬不下心，回首殷殷叮嚀，要多做拉筋運動以舒筋活絡，片言隻語，在在讓我飽嚙一家人的關懷。

不但同工同學愛護我，就是不常見面的家長也同樣的關照，

不時會送些自己製作的手工藝品、自己種的蔬果、或逢年過節送上應節小點，更有為我關節毛病而特別配製的偏方；雖然每份禮物都談不上貴重，但背後那份心意，忒甚珍貴，讓我愧感交集。

香港有許多老師都是只顧教「書」，忘記教「人」，尤其香港的教育常遭詬病為填鴨式、應試式教育，更讓我看到許多教育同工都在拼命灌輸書本上的知識，追求成績，沒有好好的教導、培育、照顧我們的孩子。大家都好像迷失了，只知道建立學校，忘記了建立學校是為了建立同學；忘記了學習以外，學校更是同學生活與成長的園地。

眾裡尋他千百度，我終於找到田家炳中學這個充滿愛、充滿親情、充滿歡笑的家。我為這個家感恩！