

記一次被誤會的經過和感受

2D 王慧深

「不是我！真的不是我把晾衣架弄壞的！」我說，並故意把「不是」二字說得重一些。「肯定是你，不是你難道是妹妹嗎？她根本就不夠高去把晾衣架繞下來，一定是你！」媽媽一副證據確鑿的樣子。

「都說了不是我，剛剛我在看小說，哪有這種閒工夫去玩晾衣架？即使有，我也不會去弄！」我的語氣開始變得不善了起來。「剛才就只有你坐在客廳，和陽臺離得最近，不是你還有誰？這個晾衣架是新裝的，很貴的！」媽媽咬牙切齒地說，「為什麼你現在學得這麼壞？做錯事也不肯承認？」「那為什麼你不相信我？反正不是我，你愛信不信，不信拉倒！哼！」我生氣地說著，並重重地關上房門——砰！

我坐在床的一角，抱著我最喜歡的小熊絨毛娃娃，雙眼含淚。對於剛才的事，我感到萬分的委屈。媽媽為什麼不聽我的解釋就冤枉我、責罵我呢？「我剛才問過妹妹了，她說她沒有弄晾衣架。那肯定是你弄的了，還不承認！」媽媽在門外惡狠狠地道。「我、說、了、我、沒、有！」我一字一頓地喊著。

為什麼？為什麼媽媽這麼輕易就相信妹妹的話？為什麼媽媽偏不願意相信我？我也是她的女兒啊！思及此，我再也忍受不住，埋頭痛哭。

一整個晚上我都沒有踏出房門一步，也沒有人理會我。

晚上十時，妹妹走進房間，爬梯子上床時，看了一眼仍未睡覺的我，說了聲「對不起」。

我愣了愣，這才反應過來。「呵呵！」我自嘲了一下。「我還要謝謝你呢，謝謝你讓我看清楚現實——原來，媽媽是不信任我的。」當然，這話我沒有說出口，只是自己在心裏想而已。

所以，不管我怎麼解釋也只是徒然，因為——我不被信任。

敘事簡潔，以對話推動情節，交代被誤會的經過，並通過作者的說話、行動表達內心的感受。由最初的否認、生氣地關上房門、再大喊「我、說、了、我、沒、有！」到最後妹妹的道歉，作者徹底感受到原來自己不被信任，情感層層變化，充份表達作者的憤怒及委屈。

鄧麗珠老師