

觀月有感

3A 謝婷仿

看着天空上皎潔的月亮，我若有所思，獨自拿起一小口月餅細味。中秋佳節本應是人月兩團圓，只可惜我現在可是事與願違。

我早已年過半百，子女亦早已長大，有各自的世界了。正值未能退休又對工作厭倦的時期，中秋節對我而言是一個良好的休息機會。只是子女都各自佳人有約，丈夫又因病辭世良久，我不免感到落寂。

頭上深藍色的天空，仿如是監獄中的小窗，被四周的高樓大廈所局限；小窗上的一輪明月，點綴了眼前所見的深沉而無生氣的圖畫。觀賞着明月，我一時間竟被那柔和而明亮的月光迷住了眼睛，無法抽離視線。

嫦娥啊，你真的存在嗎？住在一輪明月上會否感到孤獨？你有玉兔相伴嗎？遠在他鄉，你想念家鄉嗎？又曾否想念你的母親呢？

嫦娥奔月也許是一個虛構的故事，但這輪又圓又大的月亮卻是真實的。仿如我一個人，在秋風中觀月一樣，它在天上高高掛着，孤寂而真實。

四處不時傳來小孩的笑聲，清脆、響亮，十分動聽，溫暖了我的內心。子女年幼時，我會在中秋節帶他們到公園賞月，丈夫亦隨同，一家五口，樂也融融；他們天真無邪的笑臉是我面對生活挑戰的動力。就算陪他們觀月至深夜，我亦不疲累，反之心裏十分踏實，感到極其幸福。

回想童年，我坐在家中小花園的草地上，與穿著旗袍的母親一起賞月。家鄉的晚空是極致漆黑，一輪巨大的明月旁還有着無數的星塵，甚至能看見銀河。我那時的大家庭，也如這天上的美景般美好，家人之間有着深深、緊密的牽絆。

淡黃的月光把我喚回現實。這一個屬於夜空的太陽是今晚唯一陪伴我的「人」吧！

事到如今，我只能祈願子女在中秋節，與他們的佳人過得甜蜜美滿。不曉得他們心中會否惦記着我這個母親？也罷，我還是拿起月餅，沖一壺好茶，享受一個人賞月的清靜吧！

文章寫作者於中秋佳節獨自賞月的情況，前文交代獨自賞月的原因，並通過向嫦娥的提問，帶出孤寂之感。作者繼而描寫童年及孩子年幼時一家同渡中秋的情況，與前文成強烈對比，加強現在只能獨自賞月的孤獨感。最後以「我還是拿起月餅，沖一壺好茶，享受一個人賞月的清靜吧！」一句收結，令文章首尾呼應，結構更為嚴謹。全文情景交融，用字精煉，實為佳作！

鄭嘉敏老師