

成 長

5B 陳可怡

成長是人生中的必經階段，每個人的成長經歷都不盡相同，但理應同樣艱辛。在這個充滿競爭的現今社會當中，「成長」似乎被扭曲成廉價貨，把這個大家都不陌生的詞變得面目全非。

現今社會完美地演繹了自然界「弱肉強食，適者生存」的定律。年輕人若是在學歷、才藝等各方面比他人稍要遜色一分，似乎都沒法在這社會中生存下去。於是每個家長都生怕自己的心頭肉日後會在各式各樣的競爭中被比下來，為了孩子的前途著想就拼命裝備他們，年紀輕輕就得為了什麼補習班樂器班而到處奔波，簡直比上班一族還要忙碌十倍。若然孩子是出於個人的興趣和意願而忙碌倒還能理解，只可惜現況是孩子們被動地坐在工廠的運輸帶上等著同樣的內容物去填滿自身，無新意亦無生氣。

光是在課餘時間當瓶子還不夠，就連在學校上課得化身瓶子，讓師生們把課程內容和評分標準一字不漏地統統塞到瓶裡，不論學生們明白與否，只要把該教的內容統統裝好再蓋上瓶蓋，哈！又一箱瓶子生產完畢。

這是學習嗎？不是。這是教師的本意嗎？不是。這是孩子所追求的嗎？不是。那麼只要把瓶子裝滿，孩子就能「成長」了嗎？當然不是。

填鴨式的教學不單令學生無法真正汲取知識，訓練不了批判性思考，過於緊湊的課程亦令孩子們沒有多餘的空間去找尋自己的興趣，最終只能當一個沒有思想的瓶子，等待被填滿後讓輸送帶帶著自己走向那所謂的未來。

既然這不是成長，那成長該是什麼？成長不應是走在被規範著的平穩大路上，而是應由孩子自己決定行走的道路，儘管那條路再崎嶇，跌過碰過再起來才是成長。孩子不是瓶子，而是有個人思考模式、有主見有興趣，並有權去照亮自己想等待到的未來

的燃燒火焰。

孩子有足夠的本錢在年輕時瘋狂一把，去追求自己的夢想。儘管會有失敗、失意時也不要緊，重要的是能否重新爬起，因為這才是真正的成長。前些年有九優狀元果斷放棄名會計師樓的高薪厚職而跑去當個默默無名的巴士司機。有不少人笑他笨，但我卻認為他只是不甘繼續做一個沒有夢想的瓶子，於是義無反顧地追尋夢想，化作燃燒的火焰，照亮他所選擇的路，不屑理會他人的恥笑，只把這些化作燃料，讓自己更光更亮。

近年社會上發起的學生運動也是同樣。學生不甘只待在工廠裡做一個空瓶，不甘做沒有主見的死物，眼見社會一片混亂，甚至出現會影響自己未來的轉變都只能被動地在輸送帶上等候被填滿，於是黃之鋒燃燒起來了，林飛帆也燃燒起來了。一波又一波的學生運動隨兩股火焰爆發了。這些事情輕鬆嗎？不，孩子們頂著山一樣沉重的社會壓力去爭取自己所想的未來，縱然失敗過也絕不就此低頭，只要有清風又能重新燃起。經歷謾罵、失敗都能重新站起來，滿身傷痕地繼續朝著自己所選擇的路前行。這才是成長。

當一個沒有主見的空瓶，被動地等待他人不斷往瓶子裡倒入莫名其妙的東西是很輕鬆，但這並不是成長。成為燃燒的火焰，歷盡艱辛都要靠春風繼續燃燒，才能使一個人真正地成長起來。儘管未來可能一片黑暗，儘管你選的路是條曲折的羊腸小徑，只要你化身成明亮的火焰，再黑暗的路都不是絕路，羊腸小徑也總有一天會變成康莊大道。

孩子們，燃燒自己，成長起來吧！

能準確掌握「被填滿」、「瓶子」、「燃燒」、「火焰」等題眼，在文中加以時回應，扣題意識佳；且有例子入文，增說服力。對「瓶子」及「火焰」的象徵意識掌握準確，二者的對比論述亦見強烈。

馮綺嘉老師