

你若盛開，蝴蝶自來

4C 張琴

地球有兩個面，分別是光與暗。當太陽照射到地球的左半邊時，另一半因為光被遮住了而走進黑夜。斗轉星移，日與夜並存且交替。人們總以黑夜比喻絕望、陰沉，但黎明之光終會在下一刻再次照耀。這豈不表示「希望一定在明天」嗎？此乃天命！

一個人面對太陽時，整個人朝氣勃勃。但無可避免地，他也會面向陰影，這時他會哭喪着臉，沮喪地望着陰影。但其實這跟「日夜並存」出自同一道理，陽光和陰影也必定共存。這是天命！沒有陽光，何來陰影？當一個人沮喪地沉溺於陰影時，為何不去尋找陽光？說不定一轉身就找到了！自古至今，此乃不變之理！

年少的韓信沒有名氣，他被當地的惡霸欺辱，要韓信自他胯下鑽過。胯下無疑是陰暗的，「男兒膝下有黃金」，對韓信這個七尺男兒來說更像是將他凌遲。可他並沒有一直活在這胯下之辱的陰影中，他仍然不放棄尋找太陽。他認為只要「忍辱」，必能「負重」，最終一定會見艷陽。只要不懈努力，他終有一日能當上大將軍，面向太陽，放聲說一句：「不用怕，不用愁，十年之後一切都是下酒菜。」由此可見，當遇到陰影的時候，我們不應該頹廢沮喪，反而該是準備好自己，迎接陽光。當你望向陰影時，地球仍在轉動，萬物乾坤，太陽照射的位置也會改變，陰影會慢慢消失，迎面而來就是陽光的照耀。

再看當今有名的喬布斯，他在某一年因為公司內部矛盾而被迫離開蘋果公司，蘋果公司於他而言就如同太陽般重要。當被迫離開時，他站在公司大門前，就如背向他的太陽而邁向他的陰影，可他卻沒有因此而沮喪，又或者退出電腦界，反而選擇自立門戶，自強不息。終於，他傳奇地被蘋果公司召回當執行總裁。

陰影漸漸褪去，陽光再次光照他，而當時的他已經有了足夠準備去迎接新一輪的陽光。

又如一夜成名的林書豪。於他而言，他所追尋的陽光當然是成為一名正式球員，在球場上比賽，可是他卻當了六、七年後備。這段不見光的日子，就是他面向陰影的日子，他卻仍舊日夜苦練，不曾墮落或迷失於長久的黑暗陰影中。終到那一天，他迎來了屬於他的光，在一次機緣巧合下替補出賽球員，使他在球場上發光發熱，引領他的球隊走向勝利。低迷時期磨練了他，並把一個更好的林書豪交給世界，世界還他一片驕陽。

陽光與陰影相依相伴。人不可能永遠被困在陰影裏，也不可能永遠面向太陽。但有一樣事情可以肯定的，就是陰影過後必會迎來陽光。這是亙古不變的法則，陰影給我們的，是一段準備的時間，讓我們整理自己，在下次遇到陽光時就能涅槃重生，異軍突起。

請銘記，你若盛開，蝴蝶自來。