

愛與剝削之間

5B 李皓澄

烈日當空，我望向沒有盡頭的陽光。眼睛承受不住了，我立刻收回視線，回看黃土。但是，同樣面對如此猛烈陽光的灰熊，牠卻沒有選擇。

不久前，我到日本北海道上川遊玩，其中一個行程就是到熊牧場參觀。我以為我能看到灰熊們威風凜凜的風采，想像牠們會一面揮動雙爪，一面咆哮。我帶着門票及熊飼料走進熊牧場，只見大灰熊們被困在幾個大籠子中。籠子裏沒有任何植物，只有幾層用混凝土所造成的階級，偶有水流。我一面看着，一面感受着大地湧上來的熱氣。我走到一個大籠前，拿着食物，準備拋進去，我竟然沒有看到我所期待的畫面，看到的卻是牠們卑微地乞求着食物的頹唐相。

大熊們野性盡失，懶洋洋地坐在地上，攤開身子，四肢向上，懇求遊客給予食物。灰熊應有的殺氣，竟已失去得無影無蹤。

熊牧場的創立目的不是為了賺錢，而是為灰熊提供住所，亦讓參觀者多認識牠們。透過參觀牧場，遊人能親近動物，接觸牠們，透過互動，以增加大家對動物的了解。牧場設立的本意當然很好，但與此同時，它是否扭曲了動物的本性？甚至剝奪了牠們的自由？

無疑，人們在日益現代化的社會中，能接觸大自然的機會不多，參觀牧場、動物園，是最方便城市人的途徑。但這又是否一個合理的理由去囚禁本屬於大自然的動物呢？

現今世人只會說要爭取人權，因為人要有自由、有權利去選擇自己想做的事，但我卻很少看到有人會很努力地爭取動物權益。我們為了一己之私，建立熊牧場，我們又視其他生命的權利為何物呢？

其實，我自己又何嘗不是這類自私的人？我起初只認為熊牧場十分特別，才會到那裏參觀。當我看見灰熊們那深邃無力的眼神，才醒覺起牠們其實不應被圈養。

要欣賞動物又怎會只有到動物園參觀這種方法呢？較為兇猛的，例如獅子，我們可以看電視片段來欣賞。較為溫順的，例如小豬，我們可以到牠們所棲息之地，不作打擾地觀察。要接近動物，又認識牠們，又怎一定要把牠們抓進大籠子，要牠們被馴服，喪失本性和本能呢？

我帶着沉重的心情，看着失去自我的大灰熊。心一直被揪着，我拋出所有小餅乾後，不再回望，立志會努力為動物的權益出一份力。仰望着蒼穹，我告訴自己，即使眼前的困難如望向陽光般刺痛殘酷，我也要堅持下去。