論自省

3B 蔡雅皓

天上的繁星數得清，自己臉上的煤煙卻看不見。

自省，就是隨時檢討自己的言行，對自己作出評價。人應該常常自省得失，每天反省自己在當天如何待人處事，是否得體？有何收穫？然後從中汲取經驗，改善自己的過錯。有時，自省更能使我們認清身邊的人和事。

首先，自省是一種良好的處事態度，若我們懂得自我反省，便會有進步。宋代的沈恬一直在反省自己是否因為讀書不細、經驗太少，才會令自己誤解了白居易寫的《大林寺桃花》。他雖然一方面對白居易的詩提出質疑，但另一方面反省自己是否學識淺薄，最終認識到自己的錯誤。「吾日三省吾身」，不論是否遇到失敗，都要不斷反省自己。

此外，自省是對自己負責的表現，不自省就無法發現缺點，無法改變。列夫·托爾斯泰十五歲讀大學時，曾經連續兩個學年考試不合格，無法畢業，唯有退學。可是他沒有因此而沉淪，反之認真思索，自我反省，把自己各種缺點詳細地列出來，隨時對照檢查，從此他的生活發生了很大的轉變。他成為了小說家、哲學家、政治思想家和教育改革家。藉此可見，自省能使人從逆境中走出來。

再者，德國詩人海涅說過：「自省是一面鏡子，它能將我們的錯誤清清楚楚地照出來，使我們有機會改正。」周恩來讀書時，在大立鏡旁貼了一張紙造的「鏡子」，每天他總要到它前面照兩次。紙鏡上寫着「面必淨、髮必理、衣必整、鈕必結、頭容正、肩容平、胸容寬、背容正，氣象勿傲勿怠，顏色宜和宜靜宜莊」。為什麼那東西叫紙鏡？就是因為他一生待人處世，都把這些話作為自己的一面鏡子，作自我提醒。

自省如同在空中牽引風箏的那根線，它能使人不因外物而迷失方向，懸崖勒馬。你說，自省是不是非常重要？