

# 車廂眾生相

3D 陳子怡

「嘟嘟嘟……車門即將關閉，請乘客不要靠近車門！……」

好不容易擠進車廂，抬眸環繞了一周。車廂內的人們彷彿身處裝滿沙丁魚的罐頭內，動彈不得。人與人的距離看似很近，實則很遠。遠方握着柱子的棕色鬍毛男子正低頭看着手中的電話，應該又是在瀏覽社交網站吧？在他旁邊戴黑框眼鏡的高大男生，戴着深紅色的圓形大耳機，正沉醉在自己的音樂世界中。他們很近，卻又很遠的，他們身體上是接觸了，但又卻根本沒有接觸，限制他們的是自己，準確來說，是沉迷科技的自己。他們只是車廂中大部分人的縮影，這個現象在香港早已司空見慣……

突然，一句粗言穢語衝入我的耳中。原來是一群穿着校服的中學生，說說笑笑地擠進了車廂。齊劉海梳着馬尾辮的女孩說着與她外貌和身份大相逕庭的話，旁邊還有一對身穿校服的小情侶，旁若無人地在車廂內親吻，而他們的同學，或者說是朋友，不僅沒有出聲制止，反而高聲起哄，令原本已嘈吵的車廂再添一抹躁亂。我不禁失望地閉上眼睛，不再看這荒誕的一幕。

「列車即將到站，請乘客不要靠近車門。下一站，大埔墟……」我睜開了雙眼，計算着自己還有多少站就要下車。我的目光瞄到，一個孕婦獨自一人拎着重物，挺着大肚子走了進來。坐在座位上的人，有的閉眼裝睡，假裝看不到那個孕婦；有的一直低頭看手機，生怕一抬頭就有人要他讓座。我能做的，只是儘量往後擠，騰個大點的位置給她。沒人讓座，在這個「群情激揚」的地方自然會引起騷亂。坐在距離孕婦最近的穿西裝男士，自然就成為群眾發洩的最佳目標。隨着一個穿背心的大叔的一句：「你為什麼不讓座？你看不到有個孕婦麼？」開始，便一發不可收拾。有拿手機拍照的金色頭髮女人，也有穿深藍色外套的伯伯

情緒激動地大罵西裝男士是衣冠禽獸……，各種吵鬧的聲音硬生生地湧入我的耳中，整個車廂充斥着女人尖銳的叫罵聲，男人夾雜粗口的聲討。西裝男士雖是可惡，可不讓座的也不止他一個，而且拿手機拍人家，可能還會放在網上，影響他的名譽，這樣的行為又是否文明呢？我不知道，只能說這是個舉世混濁、荊棘滿途的世道。我只能祝那個西裝男士好運吧！可憐人必有可恨之處，正如可恨人，也必有可憐之處。

為了逃離這紛亂，一到站我就逃跑般逃離了這車廂。車廂，我還可以走出去，那香港呢？人世間呢？誰又能不帶一絲牽掛地走出去？正如你我都逃不出這困滿鐵鍊的鳥籠一般。