

文明，無處不在

5B 廖穎聰

我們常說要做個文明人，到底「文明」的本意是什麼？《易經》曰：「見龍在田，天下文明」。在詞典中，文明被解釋為一種社會進步，人類脫離野蠻，使所有社會行為規範化的狀態。然而我認為，是否文明，有時只差一個字——請求他人幫助時，多說一個「請」字，就是文明；文明有時只是一個動作——在街上閒逛時，看到垃圾把它拾起，就是文明。文明，無非是一種自律，是社會裏人與人之間的和睦，是世界上多一份的關愛。文明，其實無處不在。

文明，是對自我行為的約束，是律己的表現。荀子曰：「人無禮則不生。」自律守禮，是個人生活的保障，為文明的根基。自律，是一個人的思想道德水平、文化修養的外在表現。明朝人徐溥，為了隨時檢示自己的言行，曾在書桌上放了兩個瓶子，分別貯藏黑豆和黃豆。每當心中產生一個善念，或是說出一句善言，或做了一件善事，便往瓶子中投一粒黃豆；相反，若是言行有什麼過失，便投一粒黑豆。開始時，黑豆多而黃豆少，他就不斷地深刻反省；漸漸黃豆和黑豆數量平均，他就再接再厲、律己以嚴。久而久之，瓶中黃豆越積越多，而黑豆漸漸顯得微不足道。若人人自律守禮，有自我約束的意識，罪案當然隨之越來越少，生活就有安心的保障。律己，是個人文明的體現。

文明，是人與人之間的體諒和尊重，以致社會達成和諧。然而，假如缺乏人與人之間的體諒和尊重，不但引起社會爭端，而且會令其國家或所屬地方蒙上恥辱。不幸地，一直被譽為禮儀之邦的中國，出現了小部分遊客不文明的現象。前年，網上熱傳一則中國遊客吃自助餐的視頻，引發熱議。視頻中，在一家泰國餐廳裏，一群中國遊客瘋狂地搶蝦，盤子當成鏟子用，部份遊客還

一次「搶」走兩到三盤大蝦。當時哄搶大蝦的中國遊客，擠成一團，甚至不惜吵架動手，場面非常混亂。尊重是一把金鎖匙，如果失去了它，那就永遠打不開輝煌的文明大門。

文明，是一份懷抱社稷、跨越國界的關愛。有一天，德蘭修女在印度一個靠近車站的廣場旁，發現了一位老婦人倒在路旁。德蘭蹲下來仔細一看：老婦人用破布裹着腳，口爬滿了螞蟻，滿是蒼蠅和蛆蟲。她趕緊替老婦人測量呼吸及脈搏，似乎還有一口氣，她為老婦人趕走蒼蠅，驅走螞蟻，擦去血跡和蛆蟲。德蘭心想，如果任她躺在那裏，必死無疑。於是她請人幫忙把老婦人送到附近的醫院。醫院開始時對這個沒有家屬的老婦人不予理會，但醫師在德蘭的再三懇求下，便替老婦人醫治。德蘭修女還提議將寺廟後面信徒朝拜後的一處地方作收容所，卻受到印度教區婆羅門的強烈反對，理由是德蘭修女不是印度人。德蘭修女不畏反對，依然在街頭搶救許多臨危的病患，帶他們到收容所來清洗傷口，給他們休息的地方。文明進步的根本是什麼？就是人類彼此的關愛。沒有關愛的文明能稱得上真正的文明嗎？關愛，猶如一陣清風，吹走世間的黑暗，撥開人類自私本性的雲霧，引進清新的、明亮的文明新國度。

有人認為，隨着科技的進步，物質生活的豐富，文明就能體現。然而這未免以偏概全。物質文明越進步，精神文明卻停滯不前；科技愈是新穎，武器相對亦先進，戰爭亦愈頻密。因戰爭而死亡的人，比其他因天災而死亡的人更多。戰爭，就是只重視物質文明而忽略精神文明所造成的惡果。第二次世界大戰，現時的核武器危機，全都是證據。物質科技的進步，本來是一件好事，然而，在人類的潛意識中，精神文明停滯不前，原始的私慾亦愈強。物質文明就像一把雙刃劍，只在乎是否使用得當。

蒼鷹需要風才能翱翔，花草得到豐盛的土壤才可茂密成長，世界需要文明才可以發展進步。自律是文明的奠基石，尊重是文

明的桿秤，關愛是文明的階梯。而文明的建立應從自身做起，從小事做起，從一點一滴做起。

你，今天有做過文明之舉嗎？