

重遊故鄉

5C 曾楚琳

坐在回故鄉的大巴上，小時候在故鄉生活的片段不斷在我的腦海裏掠過。上一次回去已是六年前，那時外公外婆還在，但隨着學業生活越來越繁重，及及外公外婆的離世，我就沒有再回鄉了，直到現在放假，回鄉出席表哥的婚禮去。

記憶中的故鄉是綠色和紅色的，四周都是一塊塊的農田、參天的龍眼樹、一棟棟兩三層高的紅磚屋。我在小學一年級以前都住在故鄉，由外公外婆照顧，每天睡醒就到屋後的菜地澆澆水、拔拔草。午睡後看着門前的雞鴨四處走，再把牠們趕回籠子裏，就這樣悠閒地過了一天。

「快到了，準備下車！」司機大聲地喊，我回過神來看了看窗外，馬路上擠滿了汽車，行人在車與車之間走過，狹窄的路水泄不通。大巴士開一會兒停一會兒，終於在一個細小的空地上讓我們下車。表哥騎着電動摩托車來接我，一出到馬路上，塵土飛揚，好不容易從隨處停泊的汽車和摩托車中穿過，緩慢地駛往家裏。

馬路兩旁的店鋪，除了一些不知名的雜貨店和餐廳，還有許多賣手機和家居品的大型連鎖商店，五光十色的霓虹招牌掛在門前，吸引着路人的目光。門前擺放着各個代言明星的廣告海報，還有兩個大喇叭，播放着近期流行的歌曲或宣傳口號，震耳欲聾，轟炸着人們脆弱的聽覺。整條街上人來人往，一片大城市熱鬧繁華的景象，卻沒有了記憶中放滿東西的單車和在路邊賣水果的伯伯。

離開了繁盛的街道，要經過一條舊橋，以前來往鎮中心只能經由這條橋。眼前橋上的人寥寥可數，昔日凹凸不平的橋面被修補好了，現在不需要再繞過那些水坑而走。柱子上貼滿了廣告單

張，燈柱上掛着改革的新口號。表哥告訴我，村的另一邊建了一條新的連接橋，更寬，也更方便，大部分車子都從那裏駛過。

過了橋後的農地都變成了高樓，直接用磚建成的平房被裝修得像別墅。高樓擋住了後面的山，還有幾個工程在進行，新的房屋即將建好，四周都被圍了起來，住宅的門前更有噴泉，盡是美輪美奐的裝飾。人們的生活越來越現代化，但我熟悉的一切已消失得無影無蹤，回來見到的只是陌生的村落。

事過境遷，表哥還告訴我，小時候住的老屋，將要變成新的樓房，現在已經拆掉了。路過老屋時，表哥帶我在外面看了看。菜地變成了廢墟般，堆滿了舊家居，大樹倒臥在一旁，門前的一小片空地長滿了雜草。以前在炎熱的夏天，外婆總會和我坐在空地的大樹下乘涼，聽着外婆語重心長地對叫我要好好讀書、照顧自己，我總會不知不覺地趴在外婆的大腿上睡着，偶爾有鄰居路過，便打個招呼，閒聊幾句。

那時的每一天好像特別漫長，無憂無慮地度過，總覺得我的日子不會改變，一直就是這樣，不需要做功課，不需要思考未來，外公外婆也會一直都在，表哥下課後又會給我帶冰棍來。

外公外婆離世時，也沒有感覺到很難過，天真地以為他們隔一陣子就會回來。站在昔日乘涼的位置，才明白到逝去的一切都不會復返。人會長大、衰老、死去，房子會裝修、遷拆、重建。每個地方好像都會經歷這樣的變遷，在生活模式不斷地改變的同時，所有美好的時光只能留在回憶裏。

小時候好像沒什麼煩惱，會令人感到不快樂的，都是一些小事：表哥吃了我最愛的糖果，外公忘了買白糖糕給我，有隻小雞跑得太遠害我跑了很久才把牠捉回來……。現在要苦惱考大學，沒有時間與家人聊天，很少關心身邊的人和事，且且以為所有事情的發生和每個人的出現都是理所當然。但社會的轉變和人的離開，是我們不能控制的，使人感到很無奈。難過的情緒總會過去，

可快樂的時光再也回不來。

對外公外婆的樣子已很模糊，記得最清晰的是某幾個溫暖的畫面。以後回到故鄉不會再見到老屋，但這些轉變提醒我要好好感受當下所有美好的事，珍惜與別人的相處，並把外公外婆帶給我的溫暖，帶給家人和朋友。