

點燈者

周年主題徵文比賽初中組亞軍

3A 吳俞萱

「你的成績怎麼退步得那麼厲害？準是一天到晚都捧着手機的緣故吧！」「我真的對你很失望！現在交的作業質量怎麼這麼差？」「你的成績一向都不錯，怎麼這次的成績比我的還要低？」——尖銳如刺的話語在我腦海中不停地盤旋着，眼前的景象如一部敘事手法混亂的電影在放映，割裂的畫面深深刺痛着我的神經。倏忽，一陣頭痛欲裂的感覺襲來，於一瞬之間將我從深淵般的夢魘中扯了出來，近乎溺水的窒息感也隨之消失得無影無蹤。

「呼……呼……」我試着從那久久難以回神的噩夢平復，可那一幕幕收到老師、家人與同學的指責的情境依舊在腦海中揮之不去，剛剛緩和的頭疼更是去而復返，令我陷入另一層痛楚之中。我慢慢睜開雙眼，目之所及皆是一片黑暗，它就像一頭巨大無窮的怪獸對我張開了血盆大口，將我慢慢地、慢慢地吞噬。我好像找不到出口，內心僅剩的光輝和希望也一點點、一點點地被抽空，只剩下一片空虛……

我忽而止不住地回想起方才睡夢中的句句斥責，心中漸漸升起了一股深深的挫敗感，焦急地想要尋找自己近期成績下滑的原因。我深知是自己一方出了問題，可得不到家人的理解，仍使我感到疲憊與難過。我開始迫切地反問自己究竟問題何在，隨着時間一點一滴地流逝，我好像觸碰到了那個一直不願面對的答案——逃避。

不知從何時開始，我完全陷入在一種可怕的怪圈——即使在明知自己無論如何都無法逃避、一定會直面的情況下，仍然下意識地躲藏起來，不願亦不想直接解決問題，而是往往寄望於時間，期望它的自我消耗能夠緩解內心的恐懼。可這種情緒

在事實上也僅是一種自我安慰，伴隨着時間的推移，內心面對未完成課業的自責與無措亦深深地折磨着我，令我逃避的頻率不減反增，隨之形成了拖延症，總到最終一刻才開始提筆書寫。而結果毋庸置疑——課業的質量一次比一次下降。諷刺的是，我恰恰是一名完美主義者，當每次無法達到對自我的高要求時，壓力如滾雪球般越滾越大，逃避問題的行為亦因此而成為了我的習慣，更加劇了我其後因趕作業而晚睡乃至失眠的狀況，日益疲憊。

我安靜地思考着，發覺自己明明已經意識到問題所在、知道如何作出改變，卻仍像被一隻巨大的手禁錮着，動彈不得，提不起絲毫的動力去行動；腦海反而被一個名為「精神內耗」的念頭一度佔據着，讓我看不到前方道路的盡頭，亦不知假若自己真的作出改變，結局是否能得償所願。煎熬難忍的黑暗再次將我吞噬，我就像是一具沒有靈魂的軀殼，在暗無天日的世界裏行尸走肉般活着。

微微向後一仰，手不自覺地觸摸到床頭的小夜燈，燈光應聲而亮，在一片孤寂的黑暗中突兀地亮着，無聲地向世界昭示着自己所堅持的那抹光芒，「星星之火，可以燎原」，即使力量微不足道，仍勇敢無畏與黑暗作鬥爭反抗。

剎那間，我想起了一位同學曾對我說的話：「你知道嗎？事實上，你一直是我學習的目標與動力，我很渴望像你一樣優秀，謝謝你的鼓勵，你的光真的照亮了身邊所有人。」

是啊，我曾經渴望自己能夠以身作則，為他人帶來正面的影響，而當時的我也的確做到了，也的確成為了自己想要成為的人，那為何現在的我卻做不到呢？我的目標一直以來難道不

是成為一個「點燈者」嗎？在前方未知而令人恐懼迷茫的道路上點亮蠟燭，照亮自己的同時，也照亮身旁一群仍處在黑暗中的人，告訴他們：「你們也一定可以點亮自己眼前的光，為自己、周圍的每一個人帶來光芒」，這就是我的目標與期望所在。

凝視着身旁的夜燈，我陷入了沉思，淚水從眼角滑落，但也越發堅定了自己改變的決心。為了曾經意志消沉的自己，為了那個陌生卻充滿希望的未來，也為了每個支持我、愛我，即使世事變幻也不會放棄我的人，我應自勉自強、迎難而上。

天亮了，旭日東昇，陽光穿透窗簾灑落在原本陰暗的犄角旮旯，我驀然想起一句話：「萬物皆有裂隙，那是光照進來的地方。」

我要成為一名點燈者，點亮自己的光，也點亮別人的光。