

從今以後，我不會再輕言放棄

4B 羅詠茵

昏黃的檯燈照在書桌上那張「紅色」的試卷，鮮紅色的「三十」在柔和的燈光下顯得尤其刺目，刺痛了我乾澀的雙眼。窗外狂風大雨，雨水重重地打落在窗上，發出沉悶的聲響，似乎在嘲笑着我

.....

從小，我在學習方面就不如別人，常常在考試中取得不如意的分數，這次的期中考試比以往的成績甚至要低上許多。我呆坐在桌前，看着考卷上的「三十」，喃喃自語道：「唉，反正我學習能力差，再努力也沒用，還是放棄讀書吧……」

話音剛落，就像是某種心電感應，房門應聲被推開了，我回頭一看，只見母親拿着一盤水果走過來：「允行，這次考試考得如何？」母親瞧見我桌上那份三十分的試卷，皺了皺眉：「允行，你真的有用心溫習嗎？」我急忙把試卷藏起來，不敢直視母親：「我的學習能力本來就弱，這次考試又取得了低分，唉……我還是放棄讀書吧……」母親因年老而渾濁的眼眸充滿震驚：「允行，你的學習能力弱，我可以多報幾個補習班幫助你，但你不能就此輕易放棄啊，只要你努力定會有收獲的……」看着母親捧着水果盤的那雙粗糙的手，那是母親為了供我上學，不斷外出打工而折騰得滿是傷口的手，我懊惱地捶了一下頭——是啊，母親為了我的學業而拼命工作，從未說過抱怨的話，甚至還要再給我多報幾個補習班，為的只是我以後能出人頭地，而我剛才竟如此輕率便說出放棄的說話，實在是愧對母親多年來對我的養育之恩，也辜負了她的期望，而且輕言放棄不就是懦弱者的表現嗎？作為「男人大丈夫」的我遇事不應輕易退縮，而該勇往直前。

從此以後，我便加倍努力學習，為了母親，也是為了自己。遇到不懂的題目，我便主動向老師請教；別人在小息時間與同學玩耍，

我便抓緊時間完成功課；別人趁着假日休息，我便利用假期上補習班。我把想放棄的念頭撲滅，取而代之的，是充滿堅毅、百折不屈的一團火，越燒越旺，照亮了我那曾因挫折、迷惘而幾近摧毀的心。

時間如白駒過隙、轉瞬即逝，期末考試到了，也代表着驗收我努力成果的一刻來臨了。我在考場上穩定發揮，在瞞到考試分數的一瞬間，我長舒了一口氣，如同一條在岸邊苦苦掙扎的魚，重回大海，得到了喘息，緊接而來是心頭那按捺不住的喜悅。雖然我在這次考試也只是得了六十分，但我卻是突破了學習的一大關卡，擺脫了以往頹喪、輕易放棄的我，迎來了全新的自己。

經過這次的經歷，我明白到「失敗乃成功之母」的道理。遇到困難，我們不應輕易放棄，若然我在期中考試失利後，便從此一蹶不振，放棄學習，那麼我就會因此斷送了我的前途，也愧對了母親對我的養育之恩，辜負她對我的期望。幸好母親的話把我重新拉回正軌，令我痛改前非，承擔起學生的責任，而此次的考試成績也證明我的努力沒有白費，印證了「一分耕耘，一分收穫」的道理。

從古至今，許多名人的成就往往都不是一蹴而就的，而是經過無數的困難和失敗才能交織出成功的道路。雙耳失聰的貝多芬沒有受耳疾的影響，反而憑着熱情創作出憾動人心的樂曲，「發明大王」愛迪生也在經歷一千多次的失敗後才成功發明出電燈。由此可見，逆境並不可怕，只有不輕言放棄，才能邁向成功。

在現今社會中，「躺平」這個用語在網絡廣為流傳，很多人都因為曾遭受困難和挫折而選擇放棄。若社會中人人如此，那麼只會風氣敗壞，國家成為「懶人國」，因此我們何不在失敗後再勇於嘗試，找出成功的鑰匙呢？

花經歷了風雨的洗禮而變得更鮮艷，鳥只有不斷跌倒才能學會飛翔，風雨過後才能見彩虹，所以我們在經歷挫折時應把失敗當做成功的踏腳石，經過千錘百煉，才能更上一層樓，見到人生更好的風光。

昏黃的燈光照在書桌上那份六十分的試卷，那「六十」的數字雖然仍是鮮紅色，但已然不再刺眼，反而像是溫柔地鼓勵我繼續努力，不再輕言放棄。外面連日下雨的天空也不知道何時轉了晴，溫暖的陽光照耀着我，我的內心也如同炙熱的太陽一樣，明亮了起來。

從此以後，我不會再輕言放棄。