

# 蛻變

3C 黎柯蘭

我又一次收到演講比賽報名表。我在心中稍為衡量時間後，利落地勾下「願意參加」旁的方格。這一次，我代表學校參與全港演講比賽；這一次，我的目標是要為校爭光。

回想我第一次選擇站上課室以外的舞台，是因為老師熱情的鼓勵。即使我能把文稿倒背如流，但隨着表演的日子越來越近，我心中的石頭好像也越滾越大，壓得我喘不上氣來。表演的日子如約而至，本以為自己日日夜夜的努力應是萬無一失，但當我吸引眾人目光之時，心臟還是不由得砰砰直跳，腿和手也不由的顫抖，甚至連嘴巴也不聽大腦使喚，使我一連說錯了好幾個字，結果短短的兩分鐘來得比兩個世紀還漫長。下了台後，我也只能加快步伐逃離現場，回想起自己的失誤，再也忍不住崩潰大哭。看到路過的同學有說有笑的，總覺得他們在嘲笑自己失誤連連的演講。當時的我在心中吶喊：我以後絕對不上台演講了！

正當我垂頭喪氣任由自己被失望吞噬之時，負責指導我的老師找到了我，說是想邀請我參加代表學校的區內演講比賽。我支支吾吾地想拒絕老師。但老師彷彿看出了我的不安，安慰我道：「你只是缺乏了上台面對觀眾的經驗，不要妄自菲薄。我能選中你來擔此重任，就是因為我相信你能好好完成這次演講。」她看我還有些猶豫，又接着說：「其實同學看着台上的你，大多是抱着一份敬意啊！因為學校的舞台可不是誰都能登上的。」她還把自己的心得傳授給我：上台後可以把台下的觀眾都想像成自己喜歡吃的東西，那便不會那麼緊張了。我在她的鼓勵之下答應了。我也希望自己能夠有所改變。

於是我又開始沒日沒夜地練習起來。為了不讓自己面對密密麻麻的觀眾時太過緊張，我經常找來不同的同學來當我的觀眾，

在課室裏演講時也會提醒自己多注視觀眾的眼睛，希望適應後身體不再緊張得發抖。在這兩個月裏，我漸漸不再緊張，自信心多了，連在同學面前發表意見也不再擔心自己是否會說錯而分心。老師怕比賽帶給我太大的壓力，時常安慰我「即使是沒獲獎也沒有關係，練習的過程才是你收穫最多的時候」。這句話我至此仍記在心中，因為它改變了我原本無法接受失敗的心態。

比賽的日子悄然無息地到來。我作為最後一個上場的參賽者，眼看一位位其他學校的選手逐一上台，心中的那根弦漸趨繃緊，但也勾起了興奮與期待。台下除了有本校的學生，還有校外的評委及師生，我對自己蛻變後的表現是否能如預期一般充滿期待。想着想着，導師再次過來鼓勵我：「不一定要拿獎，只希望你能好好完成這次表演。」對！我要把練習時的狀態表現出來，做好每個細節，不能讓老師及自己失望！

我又一次踏上了上次匆匆逃離的講台，再一次面對着多得數不清的眼睛。但不同的是，曾經弱小的幼蟲了已蛻變成展翅飛翔的蝴蝶。我開始了自己的演講，甚至越說越輕鬆、越說越流暢，更漸入佳境。突然，我腦海中的文稿竟然空了一句！或許是太過投入，我並沒有意料之中的卡頓，反而自己現編了一句連接起來了。在我深深地鞠躬後，並沒有急着跑下台，而是慢悠悠地走着，享受着大家給我震耳欲聾的掌聲。我的心被填滿了——那是前所未有的滿足感。

要感謝有第一次失敗的我。因着那個「我」，我才能擁有這次脫胎換骨的改變，實在受益匪淺。連我都不敢相信兩個月前還是一位平日在班上演講都會緊張得不得了的自己，兩個月後竟有勇氣在全校及其他學校的師生前滔滔不絕地演講起來。經過這次，

我更加肯定自己付出過的努力絕對不會白費。第一次參賽目的只是想嘗試，第二次則是望能好好完成；再下一次，我的目標將會是為校爭光。改變我的、令我蛻變成蝶的，不可少的是因為那位老師耐心地開導及鼓勵。即使她早已不在我的身邊，她教會我的、令我有所感悟的，我都會一直銘記於心，也會載着她對我的期望及教導，讓自己變得越來越好。