

# 近在咫尺的快樂

5E 章嘉穎

「快樂」是甚麼？我們甚麼時候會感到「快樂」？我們在哪裏可以找到「快樂」？快樂沒有衡量標準，每個人對快樂的定義都不一樣。從字面上說，快樂是人心情愉悅的情緒；可是如果要具體說，快樂卻抽象得難以形容的。不過「快樂」卻近在咫尺。

快樂可以是某一天放學，天空剛下完一場淅淅瀝瀝的大雨，腳下紅磚濕漉漉的，幾朵烏雲仍在頭上徘徊，可是當你一抬頭，卻見到原本烏雲密佈的天空，忽然出現了個藍色的大窟窿，陽光從雲層上折射下來，一道五顏六色彩虹逐漸顯現，那一刻彷彿整個世界被瞬間照亮。這時候你心裏所有霧霾，一下子被眼前的景緻一掃而空；原本鬱悶的心情，也隨着雨後野花散發的清香、小草上通透的水滴，消失得無影無蹤。這時的你駐足於一片生機之中，不曾留意過冰冷的冬天悄悄的過去，春天悄悄的到臨。

快樂可以是在一個鬱鬱寡歡的時候，忽然想吃一顆甜膩膩的巧克力，在匆忙撕開包裝，急着把巧克力吞下肚子，才偶然發現巧克力包裝裏的小紙條上面寫着四種不同的語言：日文、法文、俄文……一頭霧水的你會覺得匪夷所思，可是探究精神又驅使着我們研究到底，隨着翻譯機展示的文字，我們可以看到「微笑吧！微笑可以讓我們心情愉悅」這幾行的小字。字體雖小，可是蘊含着的能量卻足以挑起我們內心的波瀾。或許你會感嘆發明這種字條的人真是用心細緻，但更多的是因為那張小小的紙條，那幾行微不足道的文字，已能治癒的心靈。

快樂也可以是重新拾起的舊書、收到很久未聯繫的來信、翻到曾經的日記等等所觸起對舊日時光的懷念。我們的大腦空間實在太小了，根本無法把所有的回憶都容納，就像在迪士尼電影《玩

轉腦朋友》裏面的大腦一樣，記憶本是五彩斑斕的琉璃球，當不被記起時，終會慢慢變得灰暗而被系統丟進堆填區。正因為重拾了舊物，激起的回憶會像放映電影般倒流回腦裏，翻湧進腦海，提醒着我們一些不應該被遺忘的經歷。這時的你會再次感慨「那麼開心的事情，怎麼就忘了呢？」

說了那麼多，該有人會問：「那到底怎樣才能快樂？」我的答案是，善用一雙眼睛觀察吧！在這個世界上，很多人只是單純的「活」着。他們沒有為大自然而停留，沒有用眼睛真正的觀察過周圍的事物，沒有用心尋找丟失了卻曾經存在的回憶。如果活了大半輩子卻從未看清自己活着的地方，怎會不留遺憾呢？

雖然巧克力中的紙條可能只是商人用來賺錢的工具，甚至可能是工廠所重複千百張一模一樣紙條的其中一張。可是換種角度去想，上面的字句或許是設計師對顧客最真摯的祝福和鼓勵，於是產生了喚起快樂的效果。快樂也需要時刻被提醒，曾經存在過的快樂總會在生活中留下痕跡，等待你再次拾起。

快樂就是由自己不斷發現和不斷創造。去發現快樂吧！發現那些從未留意到的細節！其實，快樂近在咫尺。