

離鄉

5E 張寶琪

熱鬧過後，我卻感到失落。列車外的風景風馳電掣地奔過，不存任何挽留之情。我的眼眸低垂，目光停留在母親親手為我編織的布鞋上，百感交集縈繞心頭。眼眶在不知不覺中已濕潤，思緒也漸漸被拉回到了那頓午飯。

眼前的這棟舊房子，應該是最熟悉不過的地方，可現今早已陌生無憶。跨過門檻，記憶中的那個背影依舊在陽台曬着果皮。「媽！」那個背影一頓，顯然是被這個稱呼驚嚇到了。數秒過後，背影猛地轉過身來，兩雙紅着的眼睛四目相對。我小跑過去，使盡全力擁抱母親，想將這一年以來所受到的委屈以及對母親的思念，通過這個擁抱全部向她傾訴。在外地漂泊的我，終於在一年過後找回了我的港灣。「一心，要回來了怎麼也不和我說一聲呀？」我莞爾，笑道：「這不是想給你一個驚喜嗎？」母親喜極而泣，說：「回來就好，快去整理行李，我帶你去和親戚們聚一下！」我點了點頭，甚是期待。

「哎呦，這不是一心嘛！一年不見，倒是又瘦了呀！」大姑朝我邊揮手，邊喊道。親戚們早已落座，只剩我與母親。「不好意思啊，讓你們久等了！」母親向大家道歉，「沒事沒事！我們也只是剛到，菜都下單了，你們看看還有甚麼想吃的。」酒樓裏人群熙攘，就連說話都得大聲叫喊才能聽見。不一會兒，眼前的家常菜香味撲鼻，還是這些熟悉的菜式，卻已好久沒有嘗過了。我拿起一隻小龍蝦，剝好殼之後放進母親空蕩蕩的碗裏。母親訝然：「你自己吃就好了，不用幫我剝的。」我蹙眉回道：「小時候都是你幫我剝的，現在的我當然得孝敬回你啦！」一旁的二姨聽到，揚言：「一心真是長大了呀！」母親眼睛笑成兩條細縫，害羞卻又自豪。

觥籌交錯的人語聲和碰杯聲敲打著我的耳膜。母親夾起一塊雞肉放進我的碗裏，期期艾艾道：「一心，你……你要甚麼時候……回去呀？」我突然覺得有雙手在無形之中扼住了我的脖子，想說話，卻難以開口。「後天中午就要走了。」我訕訕地說著。「哦……這樣啊……」母親看似篤定泰然，實則難為情地薙著頭髮。小孩們不懂事地在走廊裏你追我跑，親戚們在興高采烈地談論著家常小事、相互寒暄。燈光輝煌，四周都是喧囂，而我卻覺得自己處於漩渦的最下方，耳邊靜得可怕。

眼前徹底黑了，時空彷彿隨著母親剛剛的提問回到一年多前——那個下著暴雨的夜晚。窗外雷聲不斷斷，雨淅淅瀝瀝地下著……

「一心，你要甚麼時候才回來呀？」空氣滲透著刺骨的寒冷。「對不起媽，公司那邊很少假期，是我不孝，我不能經常回來陪你了。」母親囁嚅，頃刻後抬眸，說：「沒事的，工作重要。時候不早了，你快去火車站吧。」我還想再一次地對母親說一聲「對不起」，可我知道，儘管我再說幾遍，我還是得離開母親。想到這，我只能提起沉重的行李，往大門走去。同時，眼淚也在我的臉上狠狠地劃了一道，沿著臉頰淌了下來。

腦海中的影像轉換成了眼前靜謐十分的老舊小巷，一人也沒有。是啊！家人的溫暖對如今的我來說，已是奢侈。享受完片刻的熱鬧後，我卻感到失落，因為我又得回歸到另一方城市的工作，離開母親去打拚。回想過去，那個年輕稚嫩的我還不知道長大後要離開母親如此長的時間，還在到處遊玩、沒有珍惜家人，趁著有時間多陪伴他們。如今的我卻被殘酷的社會所支配，每時每刻每秒都將頭埋進無數的工作裏，祈求有一絲放鬆身心的機會。過

去我一直以為自己的一生，還餘下許多時間，因此並沒珍惜和家人的相處時間。如今，我才意會到「時間不留人」。當我渡過了十幾歲的青年時期，二十幾的我踏進這個不公的社會，時間和人生就注定要被它剝削。我漸漸地不能與母親相聚；漸漸地與家人斷了聯繫；漸漸地在無數日夜中遺忘了家鄉。深思到這，我只能盡我所能，在工作之餘也每天與母親聯繫感情，不讓母親徒思念。即使相隔千里的我們不能相見，我們的心也應是緊緊連在一起，一刻都不分開的。

這天白日斜長，天朗雲清，不再是一年前的那個狂風暴雨，可能是老天也容許了我離開家鄉，去追尋未來吧。母親面掛笑容，揮着手與我作道別。我踩着母親編織的布鞋，往前方一往無盡的道路一步、一步走去。