

那天是四月三日，我清楚記得，那天校園很靜、很靜。靜是因為老師與同學之間的一切盡在不言中，靜是因為同學與同學之間的依依不捨，靜是因為校園的萬物都哽咽起來，連平日最愛吵鬧的蟬也好像被甚麼東西卡住了喉嚨，鳴叫聲顯得斷續、弱小。

那天，不知怎地，我的心情有一分黯然，也有半分失落。回到學校，今天的同學似乎有點不同。平日那群霹靂無敵摩打手怎麼全無動靜？難道今天沒有功課要交嗎？不是啊！今天要交題目為《告別五年學習生涯》的作文啊！還有，平日一大早最愛戲弄同學的「惡作劇大少」，今天怎麼沒有新驚喜？平日市場般熱鬧的班房今天卻像畫廊那麼靜，彷彿能聽見彼此的心跳聲。他們的腳都好像灌了鉛般，站不起來，乖乖地安坐在座位上。

鈴鈴鈴，上課鐘聲響了，老師走進課室，她如常地開始她的課堂。一開口，她也發現不對勁，怎麼除了她的聲線之外，只有空調的開動聲？這時，她笑了笑，沉默了一會兒，再看了看我們，她的眼神中似乎有丁點「老懷安慰」的感覺。然後，她繼續她的課堂。就這樣，我們很快地渡過了八節課。八節課中，我們重覆了三組相同的動作，我們不約而同地熨直了腰骨，不約而同地把眼神聚焦在黑板上，不約而同地於下課後向老師鞠躬，並說：「多謝老師」。老師也不約而同地回以衷心的微笑，兩邊嘴角微微翹起，像一艘小船，裡頭載滿深深的祝福。

放學後，我們排著最整齊的隊伍參加為會考生而設的惜別周會，會上，簡報播放著昔日同學的影像，一張又一張的可愛笑臉交替出現，懷念之感油然而生，加上一首「前程錦繡」的旋律，怎不催人淚下？在一陣嗚咽之中，女同學與好友深情地對望，男同學與好友深情地搭著肩膀，老師與學生深情地擁抱，大家也沒說甚麼，此時，一切彷彿無聲勝有聲。

「如要靠開口，先知我在左右，講多久都也未夠……」，歌曲的副歌部分重覆地播著，而同學的心也被不斷地被牽動著。